



Margot
Senden

Personalia

Naam:	Senden	Geboortedatum:	9-2-1968
Voornamen:	Margaretha Catharina	Geboorteplaats:	Kerkrade
Adres:	Schweibergerweg 62	Geslacht:	Vrouwelijk
Postcode:	6281 NJ	Nationaliteit:	Nederlandse
Woonplaats:	Mechelen	Burgerlijke staat:	Gehuwd
Telefoon:	+31(0)43 455 90 60	Rijbewijs:	B
Mobiel:	+31 (0)650 902 546		

Exposities

Bibliotheek Gulpen Wittem

Wat: solo-expositie kinderboekenillustraties
Periode: januari t/m maart 2018 Plaats: Gulpen

Picturale Ronse (2015 en 2017)

Wat: exposant met 3 en 5 Kinderboekenillustraties bij de gevestigde illustratoren (op uitnodiging)
Periode: 1 maart t/m 1 april 2017
Plaats: Ronse (België)

Kinderboekenmarkt Den Haag

Wat: Pop-up tentoonstelling tijdens signeersessie kinderboekenmarkt
Periode: 18 oktober 2015
Plaats: Den Haag

Heuvelland bibliotheken Kinderboekenweek (2014)

Wat: solo-expositie kinderboekenillustraties
Periode: kinderboekenweek 2014 (oktober)
Plaats: Gulpen

Boek aan de wand (2014)

Wat: Tentoonstelling van 35 illustratoren, ter gelegenheid van de 7e editie van de Maastricht Antiquarian Book & Print Fair (MABP) 2014. MABP maakt onderdeel uit van het festival DURING TEFAF 2014.
Periode: 9 t/m 21 maart 2014
Plaats: Maastricht

Herberg de Zwarte Ruit (2014)

Wat: solo-expositie kinderboekenillustraties
Periode: 23 maart t/m 30 april 2014
Plaats: Gulpen

Kunstabstion (2013)

Wat: een expositieroute bij kunstenaars thuis en op andere locaties in de buurt van het Waldeckbastion.
Periode: 14 - 15 september 2013
Plaats: Maastricht

Kunstroute Gulpen-Wittem (2013)

Wat: 2 jaarlijks kunstevenement waarbij Kunstenaars in diverse disciplines hun atelier openstellen
Periode: pinksterweekend 2013
Plaats: Gemeente Gulpen-Wittem

Gemeentehuis Gulpen Wittem (2011)

Wat: solo-expositie van mijn kinderboekenillustraties in het gemeentehuis
Periode: mei en juni 2011
Plaats: Gulpen

Interesse's en hobby's

Astronomie:	Ik heb een eigen sterrenkijker van 8 inch en een astronomische verrekijker. Ik houd van het waarnemen van sterrenstelsels (deepsky).
Muziek:	Ik kom uit een muzikaal nest, waar vaak samen muziek gemaakt werd en speel zelf niet onverdienstelijk piano zowel klassiek als modern. Kan ook een beetje met blokfluit, saxofoon en dwarsfluit overweg. Verder kan ik enorm genieten van een goed klassiek concert, recital of kamermuziek – voor het 2e en 3e pianoconcert van Rachmaninoff, het strijkkwartet van Dvorak of Shubert mag je me altijd wakker maken. Maar ik kan ook enorm genieten van Jazz en Popmuziek.
Andere hobby's:	Verder geef ik turntraining (ik heb daarvoor een extra cursus gevolgd), houd ik van dans, dieren, wandelen met onze viervoeter, lekker eten en ben ik gek op goed design en kinderboeken – mijn kast en die van mijn 2 dochters staan er vol mee.

Publicaties

Boek: Aan tafel! Eetvoorleesverhalen
 ISBN: 978-90-814412-1-
 Auteur: diverse auteurs
 Uitgever: kinderkijkers
 Jaar: 2009

Boek: Sterren en planeten
 ISBN: 978-90-448-1172-8
 Reeks: Willewete
 Auteur: Pierre Winters
 Uitgever: Clavis
 Jaar: maart 2010

Boek: De Noordpool en de Zuidpool
 ISBN: 978-90-448-13630
 Reeks: Willewete
 Auteur: Pierre Winters
 Uitgever: Clavis
 Jaar: december 2010

Boek: Vulkanen
 ISBN: 978-90-448-15641
 Reeks: Willewete
 Auteur: Pierre Winters
 Uitgever: Clavis
 Jaar: mei 2011

Boek: Grote uitvindingen
 ISBN: 978-90-448-16419
 Reeks: Willewete
 Auteur: Jozua Douglas
 Uitgever: Clavis
 Jaar: maart 2012

Boek: Naar de manege
 ISBN: 978-90-448-18260
 Reeks: Willewete
 Auteur: Netty van Kaathoven
 Uitgever: Clavis
 Jaar: oktober 2012

Boek: Waarom honden geen ijsjes mogen eten
 ISBN: 9789044819564
 Auteurs: David Stuyck en Jorn Claeys
 Uitgever: Clavis
 Jaar: maart 2013

Boek: Draakje Donatius heeft het koud
 ISBN: 9789044821000
 Auteur: Li Lefébure
 Uitgever: Clavis
 Jaar: september 2013

Boek: De Zon, Maan en Aarde
 ISBN: 9789044819823
 Reeks: Willewete
 Auteur: Pierre Winters
 Uitgever: Clavis
 Jaar: september 2013

Boek: Een dappere muis
 ISBN: 9789044738414
 Reeks: Tijd voor een boek
 Auteur: Gheert Dhooge
 Uitgever: Deltas/ZNU
 Jaar: maart 2014

Boek: Draakje Donatius en de vergeten verjaardag
 ISBN: 9789044822397
 Auteur: Li Lefeébure
 Uitgever: Clavis
 Jaar: verwacht augustus 2014

Boek: Willewete het Weer
 ISBN: 9789044819854
 Reeks: Willewete
 Auteur: Suzan Boshouwers
 Uigever: Clavis
 Jaar: mei 2014

Boek: Elfje Florine en de Wiebeltand
 ISBN: 9789044824193
 Auteur: Li Lefeébure
 Uitgever: Clavis
 Jaar: maart 2015

Boek: Bijzondere Bouwsels
 ISBN: 9789044821978
 Reeks: Willewete
 Auteur: Jozua Douglas
 Uigever: Clavis
 Jaar: mei 2016

Boek: Aardbevingen
 ISBN: 9789044829099
 Reeks: Willewete
 Auteur: Pimm van Hest
 Uigever: Clavis
 Jaar: mei 2017

Boek: Trol
 ISBN: 9789044832112
 Auteur: Tineke lemmens
 Uigever: Clavis
 Jaar: februari 2018

Opleidingen

Bijsholing Adobe CS5 en CS5,5 en CC - 2010/2018

Verdiepingscursus Indesign, met name op het gebied van e-publicaties & folio's (Ipad publicaties).
Verdiepingscursus Photoshop en Illustrator.
Bijsholing en zelfstudie websites bouwen met CSS en HTML5.
Zelfstudie over user interface, web usability en schrijven voor internet.

Hogeschool NCOI - 2008/2009

Opleiding: Digitale Communicatie.
Diploma: Ja in 2009 (deelcertificaat HBO Communicatie).
Vakken: Digitalisering van de bedrijfsprocessen (over implementatie, management en optimalisatie), Beeld en betekenis (schrijven voor beeldscherm), Marketing en e-commerce.

Dynamisch Webdesign Akofas - 2008

Opleiding: Bouwen van websites met programmatuur Adobe Fireworks, Dreamweaver en Flash.
Diploma: Ja, certificaat in 2008.

Hogere katholiek leergangen te Sittard (nu ABK Maastricht) 1990/1994

Studierichting: Illustratieve vormgeving.
Periode: Van 1990-1994.
Diploma: Ja, Bachelor of Arts.
Vakken: Onderwijskunde gerelateerde vakken (alleen in het 1e jaar). Visuele Communicatie en Semiotiek, Ontwerptheorie, Kunst- en Cultuurgeschiedenis, Tekenen toegepaste en vrije vormgeving: Modeltekenen, Illustratietechnieken, Typografie, Lay-out, Publiciteitvormgeving, D.T.P., Ruimtelijke vormgeving, Audiovisuele vormgeving, Zwart-wit & studiofotografie. Profileringsstroom Internationalisering (Engels), Profileringsstroom Zakelijke communicatie (Nederlands en PR), Levensbeschouwelijke en Maatschappelijke vorming.

Conservatorium Maastricht 1988/1990

Studierichting: Schoolmuziek
Periode: Van 1988-1990:
Diploma: Neen, wel propedeuse
Vakken: Methodiek, Didactiek, Onderwijskunde, Psychologie, Harmonieleer, Solfège, Piano, Koorscholing, Zang, Koordirectie, Muziekgeschiedenis, Stemvorming, Algemene muzikleer, Dramatische expressie, Improvisatieles.

Antonius Doctor College te Kerkrade 1986/1988

Studierichting: Atheneum.
Diploma: Ja, in 1988.
Vakken: Nederlands, Engels, Frans, Duits, Geschiedenis, Aardrijkskunde en Biologie.

Antonius Doctor College te Kerkrade

Studierichting: H.A.V.O.
Diploma: Ja, in 1986.
Vakken: Nederlands, Engels, Frans, Duits, Geschiedenis, Aardrijkskunde.

Werkervaring

AZL N.V. te Heerlen

Periode: Vanaf april 1998 tot heden.
Afdeling: Marketing & Communicatie
Functie: Senior ontwerper. Verantwoordelijk voor corporate identity, branding huisstijlen, digitale communicatie, voor interne en externe klanten.

Moart Design | margot Senden

Periode: Vanaf 1996.
Afdeling: Freelance.
Functie/taken: - Alle freelance werkzaamheden op illustratief, grafisch en digitaal gebied.
- Illustratieve werkzaamheden voor o.a. Clavis Uitgeverij, Malmberg uitgeverij, ZNU uitgeverijen, Leerlingenvervoer Midden Brabant, Centre Ceramique Maastricht, Gemeente Gulpen-Wittem
- Grafische en digitale werkzaamheden voor o.a. Stichting Duurzaam Geleerd, (Limburg 2030) CNME (Centrum voor Natuur en Milieu Educatie), Kinderkijkers (cultuureducatie) Cicogna Kraamzorg, Gemeente Gulpen-Wittem, JRCO, PaletteCAD, GroenLinks Gulpen-Wittemb.

Kinderkijkers

Periode: Vanaf 2007 tot heden.
Omschrijving: Initiatiefnemer en projectleider van project voor leesbevordering, cultuureducatie en talentontwikkeling, terugkerend groot project met uitgave verhalenbundel, interactieve expositie, lesprojecten, workshops en lezingen in Belgisch en Nederlands Limburg en Brabant.
Functie/taken: - Organisator & projectleider, aansturen en begeleiden van deelnemers, binnenhalen van subsidies en sponsors,
- Bedenken en uitwerken van lesprojecten en workshops, contactpersoon scholen Limburg.
- Opzetten en uitwerken van de pr-communicatie: o.a. ontwerp huisstijl, alle communicatie-uitingen, zowel digitaal als gedrukte media.
- Verzorgen van gastlessen en workshops in bibliotheken, basisscholen en middelbare scholen.
- Begeleiden eindexamenstudenten met profielwerkstuk richting Beeldend.
- Begeleiden stagiaires van de kunstacademie.

Burodruk te Valkenburg

Periode: Vanaf november 1996 tot maart 1998.
afdeling: Freelance.
Functie/taken: Grafisch vormgever/het vormgeven van weekbladen, specials en magazines.

Pankratz Design te Heerlen

Periode: Vanaf mei 1996 tot mei 1998.
Afdeling: Freelance.
Functie/taken: Grafisch vormgever/het ontwerpen van CD-hoesjes.

Hallmark Cards Nederland B.V. te Heerlen

Periode: Van 1995 t/m 1996.
Afdeling: Art department.
Functie/taken: Junior ontwerper en illustrator/restylen, ontwerpen, illustreren en vormgeven van wenskaarten alsook het opzetten van nieuwe wisselende collecties, werktekeningen maken (vervangend i.v.m. ziekte van werknemer in vast dienstverband).

Hogeschool Heerlen afdeling Facilitaire Dienstverlening

Periode: Van 26 september t/m 18 november 1994.
Afdeling: Audiovisuele dienst.
Functie: Ontwerper, D.T.P-er, Video-editor (vervangend i.v.m. ziekte werknemer in vast dienstverband).

Reclameburo Antwan te Landgraaf

Periode: Van 12 februari t/m 6 juni 1995.
Afdeling: Ontwerp en voorbereiding.
Functie: D.T.P-er/geboorte en huwelijksdrukwerk, werktekeningen, beletteringen en plotwerk (vervangend i.v.m. zwangerschapsverlof).

Hogeschool Heerlen afdeling Facilitaire Dienstverlening

Periode : Van 1 maart t/m 7 april 1995.
Afdeling : Audiovisuele dienst.
Functie : Ontwerper, D.T.P-er, Video-editor, (vervangend i.v.m. ziekte werknemer in vast dienstverband).

Software Knowledge:

Adobe CC (Illustrator, Photoshop, InDesign, Dreamweaver, Muse)
X-press, Axure (voor wireframingv& mockup), Microsoft Office (Powerpoint, Word, Excel)

Kennis van talen:

Goed in Nederlands, Engels en Duits (zowel schriftelijk als mondeling), matig in Frans.